

Les bases d'Illustrator - niveau débutant

OBJECTIF DE L'ATELIER (Pédagogique) :

La formation "les bases d'Illustrator" permet une première approche du logiciel afin de comprendre son utilisation, son interface et d'identifier ses principales fonctionnalités. Il s'agit de maîtriser les fonctions de bases afin d'être autonome sur la création d'illustrations simples et la mise en page de visuels.

OBJECTIFS OPERATIONNELS :

A l'issue de l'atelier, les stagiaires doivent être capables de :

- Naviguer efficacement dans l'interface du logiciel
- Concevoir différents types d'illustrations
- Maîtriser la mise en page de visuels simples
- Savoir définir les paramètres d'exportation pour l'impression ou le Web.

PROGRAMME :

Jour 1 : Matin (3,5h) Module 1 : Fonctionnalités et interface • Découvrir les fonctionnalités • Se familiariser avec l'interface • Connaître les raccourcis clavier • Créer et paramétrer un nouveau document	Jour 1 : Après-midi (3,5h) Module 2 : Créer des formes simples • Outils de transformation (échelle, rotation, dupliquer, magnétisme...) • Outils de colorimétrie (nuancier, pipette) • Gestion des calques
Jour 2 : Matin (3,5h) Module 3 : Maîtrise de l'outil plume • Créer des formes simples • Les points d'ancrage • Modifier des tracés	Jour 2 : Après-midi (3,5h) Module 4 : Maîtrise de l'outil texte • Les types de textes (texte libre, captif, curviligne...) • Déformateur de texte • Vectoriser et modifier un texte
Jour 3 : Matin (3,5h) Module 5 : Créer une illustration • Construire une illustration à partir de formes et de dessins • Coloriser une illustration	Jour 3 : Après-midi (3,5h) Module 6 : Maîtriser l'exportation • Les formats de fichiers • Paramètres d'exportation • Mise en situation : réaliser un projet complet.

L'animateur.ice :

"Formatrice avec 15 ans d'expérience sur les logiciels de la suite Adobe, spécialisée à la fois dans la création graphique et audiovisuelle. J'accompagne les professionnels et les passionnés dans l'apprentissage et la maîtrise de ces outils créatifs, pour des projets allant du design visuel au montage vidéo."

Margaux Flandrin

PRÉREQUIS :

Maîtrise des bases en informatique :

Savoir utiliser un ordinateur (naviguer dans l'interface, ouvrir/fermer des applications). Connaissance basique des systèmes de fichiers (sauvegarde et ouverture de documents).

Équipement nécessaire :

Avoir Illustrator installé sur son ordinateur (version d'essai ou licence valide). Un ordinateur fonctionnel répondant aux exigences techniques minimales d'Illustrator.

PUBLIC VISÉ : débutants souhaitant acquérir les bases du logiciel pour de la création d'illustration et de visuels simples

GROUPE : de 1 à 5 personnes

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES :

Cours théoriques et exercices pratiques

DISPOSITIFS D'ÉVALUATION :

questionnaire et réalisation d'un projet complet

SUPPORT DE COURS :

pdf, fichiers d'exercices

TARIF : les tarifs peuvent varier en fonction des conditions de formation. Nous contacter.

Prix nets de taxes. Exonération de TVA en application de l'article 261-4-a du CGI

DURÉE : 3 jours, soit 21 heures.

Lieu de l'atelier :

En présentiel (Dunkerque et alentours)

Sur le lieu de travail (individuel)

Dates des sessions :

A définir

Modalités d'inscription et contact :

contact@focuspictures.fr
06 26 97 20 05

Modalités d'accès aux personnes en situation de handicap à la formation

Référent handicap : Frédérique Handschoewerker-
h.frederique@legroop.fr

